

Monika Roth

Kunst und Geld – Geld und Kunst

Schattenseiten und Grauzonen des Kunstmarkts

Erhältlich
ab Dezember
2020



› Schattenseiten und Grauzonen des Kunstmarkts



Kunst und Geld – auch für Andy Warhol war das eine Allianz. Er vertrat die Meinung: Geldwert ist gleich Kunstwert. Kunst gilt als etwas Schönes, Anregendes oder Belehrendes. Aber Kunst ist auch eine Geldanlage, die aus unterschiedlichsten Gründen gewählt wird. Aus finanziellen Erwägungen, aber auch weil der Besitz von Kunst gesellschaftliche Geltung und soziale Akzeptanz verschafft.

Der Kunstmarkt ist weitgehend unreguliert und bietet deshalb grossen Spielraum für illegales und illegitimes Verhalten. Geldwäscherei, Kunstfälschungen, Zollfreilager und Insiderhandel sind nur vier von zahlreichen Problemen, mit dem sich dieses Buch auseinandersetzt.

ca. 400 Seiten, broschiert, Dezember 2020, ca. CHF 72.–
978-3-7272-1990-0



Stämpfli Verlag AG

Wölflistrasse 1 | Postfach | 3001 Bern | Tel. +41 31 300 66 77 | Fax +41 31 300 66 88
order@staempfli.com | www.staempfli.com | Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten | 1731-79/20

Stämpfli
Verlag